

ibeix a la xarxa



01

L'altra cara

Internet també és una font d'oportunitats, només cal pedagogia

Psicòlegs i pedagogs també fugen dels missatges tremendistes i demanen aprofitar els avantatges de les eines digitals. "Hi ha una part preventiva però també n'hi ha una d'educativa, ja que internet és una font d'oportunitats i una font per compartir continguts", apunta Jordi Bernabeu. Però ben gestionats. S'ha d'educar i fer pedagogia sobre l'ús correcte de les xarxes socials. "Una mala gestió del perfil de Facebook et pot condicionar en el futur a buscar feina. Tenim eines molt potents que mal gestionades porten grans problemes", afegeix Bernabeu. Es refereix al futur acadèmic, professional i a la reputació digital. "No té sentit fer xerrades només sobre els perills d'internet, sinó construir també adults responsables", argumenta aquest psicòleg i professor.

la maduresa de l'adolescent i la informació que consumeix. Molero ho atribueix al déficit d'educació sexual. "Hi ha molta desinformació. La majoria de fonts d'informació sexual són els amics i la xarxa. No hi ha una educació en afectivitat, sensualitat i sexualitat". Segons Molero, l'alarma creada pel vídeo no és més que una anècdota, ja que el problema de fons, diu, és que els joves frivolitzen la sexualitat i "la deslliguen de la intimitat i els sentiments".

Una audiència que ho comparteix

El context digital comporta noves formes de relació i comunicació: el missatge arriba a molta més gent i molt ràpidament, i agafa grans dimensions. Tenim l'exemple del vídeo de les adolescents de Girona o el de la noia de Sabadell que va apallisar una companya. Hi ha un acte de voluntarietat -graven el vídeo perquè volen- i hi ha una audiència que el comparteix. "Critiquem unes noies perquè exposen la seva intimitat però fent-ne propaganda i magnificant-ho -i compartint-ho- també exhibim la seva intimitat sense tenir-ne dret", conclou Molero.

Del mirall a l'aparador digital

Opinió



JAUME FUNES
EDUCADOR I PSICÒLEG

Abans de fer cap lectura alarmada del que fan els adolescents convé aparcar la mirada adulta. La nostra interpretació, un xic libidinosa, de la seva sexualitat desbordada en un vídeo penjat a la xarxa no es correspon exactament amb el valor i la funcionalitat que ells i elles li atribueixen. Sempre és imprescindible descobrir la seva lògica, tot i que sigui possible que acabem trobant una versió adolescent del món adult. Nosaltres produïm i divulguem vídeos eròtics per vendre música i ells es venen com a adolescents singulars fent alguna cosa semblant.

Quins poden ser els components de la seva lògica? Quan internet no existia dièiem que es tractava del temps vital d'en Narcís. Els seus canvis corporals i vitals necessitaven (i necessiten) llacs, miralls, per observar-se canviant i per sentir-se bé o malament amb si mateixos, descobrir-se lletja o bonica, estimar-se i odiar-se. Ara una foto o un vídeo penjats permeten exposar-se ràpidament a la valoració dels iguals, saber com et troben els amics, descobrir que atreus, que no et passa res estrany, que tot això els passa a bona part dels que formen part de la teva comunitat virtual. Intercanviar vídeos *online*, estar en connexió, vol dir que no estàs sol amb la teva adolescència. La xarxa es torna espai únic quan cap adult mira, escolta, dona respostes que calmen angoixes.

El que cal fer per ser popular

Després ve la qüestió de la popularitat. Si bona part de la seva identitat és digital, bona part de la seva vida de grup també ho és. Ja no es tracta tan sols de ser acceptat, es busca ser popular, ser molt acceptat, i cal fer el que sigui per aconseguir-ho. El que passa és que sovint aquestes popularitats amaguen grans soledats, rebuigs presencials que miren de compensar-se virtualment.

Ens queda la intimitat. Al llibre *Alexno entiendo el mundo* (la setmana vinent a les llibreries) suggereixo als adolescents: "De tot allò que som i volem ser cada persona ha de seleccionar el que es queda per a ella, allò que vol compartir amb les persones més properes i la part que difon a d'altres cercles de persones que són més o menys com ella. Tan sols les persones amb vídeos superficials s'exposen íntegrament en un aparador". Es tracta d'ajudar els adolescents a ser els mateixos i compartir tot el seu món tan sols quan pel mig hi ha l'amistat o l'amor.

en breu



CRISTINA CALDERER

Les AMPA catalanes reclamen mesures contra la pobresa infantil

La Federació d'Associacions de Mares i Pares d'Alumnes de Catalunya (Fapac) va reclamar ahir a les administracions "mesures efectives i no només preventives" contra la pobresa infantil. En la seva 37a assemblea general, que va aplegar més d'un centenar d'AMPA, es va aprovar un manifest per denunciar el "tornado que ha passat pel sistema educatiu" en forma de retallades, que -afirmen- ha consolidat "un model educatiu de baix cost en el qual els primers perjudicats són els alumnes".

Crema una nau de conglomerat a l'Hospitalet de Llobregat



ACN

Divuit dotacions dels Bombers van treballar ahir en l'incendi d'una nau de conglomerat a l'Hospitalet de Llobregat. El foc va fer caure una de les parets de l'immoble -del grup Survitec i on no hi havia ningú- i va fer desallotjar tres treballadors d'una altra nau.

Tres detinguts per assalts amb violència a la porta de discoteques

Els Mossos d'Esquadra van detenir ahir tres joves de 22, 24 i 26 anys, veïns del Prat de Llobregat, com a presumptes autors de dos atracaments amb violència a la sortida de discoteques de Cornellà i Castelldefels, en un dels quals van atropellar un testimoni. En la matinada del 9 de març, els joves haurien robat un cotxe al Prat per cometre els atracaments. Van robar els bolsos i els mòbils a dos grups de noies que sortien de la discoteca i després van cremar el cotxe per no deixar proves.



ACN

Moren una dona i el seu nadó en un accident de trànsit a Palau-solità

Una dona de 30 anys, veïna de Caldes de Montbui, i el seu nadó van morir en un accident de trànsit poc després de la mitjanit de dissabte. Les dues víctimes viatjaven al seient del darrere d'un cotxe que, per motius que encara no se saben, va sortir de la carretera a l'altura del quilòmetre 7 de la C-59, al seu pas per Palau-solità i Plegamans (Vallès Occidental). El conductor del vehicle va quedar ferit greument i va ser traslladat a l'Hospital de Sant Pau de Barcelona.