

**DIVERSIÓ EN FAMÍLIA.**

Jordi Rius i Dolors Castañé acompanyen la Júlia i la Núria a les activitats que ofereix el Parc de Ca n'Oriol, a Rubí.

un repte: viatjar amb tots els transports públics que hi ha a la ciutat, golondrines incloses.

Cultura a la fresca

Les famílies amb fills petits apassionades pel teatre estan de sort. A l'estiu a Barcelona se celebra el festival Grec, que inclou una completa programació familiar amb el MiniGrec de Barcelona. Va arrencar el 27 de juny i avui i demà, a les sis de la tarda, ofereix la possibilitat de veure l'obra *Patatu*, basada en els contes que l'actriu Àngels Bassas explicava al seu fill. L'espectacle es fa al Mercat de les Flors i és apte per a criatures de més de 3 anys. El festival seguirà el cap de setmana vinent amb *Dot*, de

Maduixa Teatre, amb el mateix horari i sala. I acabarà amb el teatre de titelles en anglès *Punch & Judy in Afghanistan*, pensat per a canalla més gran de 8 anys, de la companyia Stuffed Puppet Theatre a La Puntual, del 26 al 29 de juliol.

Els pares amb fills més grans tenen una cita amb el cinema a la fresca a la 12a edició de la Sala Montjuïc, als jardins del castell, fins al 8 d'agost. A més de comptar amb una de les pantalles més grans de l'Estat, s'hi ofereixen concerts, ecopícnics i visites guiades pel castell. S'hi projecten films com *Shame*, *La vida d'Adèle* o *Searching for Sugarman* i el cicle clourà amb una pel·lícula sorpresa. —

Per a més informació**Barcelona per a nens**

Joan Portell. Cossetània Edicions.
www.mamaproof.org
www.canalolimpic.com
www.museublaubcn.cat
www.bosctancat.net
www.parcesportiuillobregat.com
www.salamontjuic.org

L'Ajuntament de Barcelona obre disset patis d'escola

Fins al 31 de juliol

Un total de 17 patis escolars de centres educatius públics de Barcelona, situats als diferents districtes de la ciutat, van obrir les portes el 23 de juny i es mantindran accessibles fins al 31 de juliol, tots dos inclosos. La regidoria d'Educació i Universitats, a través de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona, posa a disposició d'infants, joves i les seves famílies aquests patis com a espais d'ús públic i de joc lliure i, a més, ofereix als usuaris la possibilitat de participar també en les 65 activitats educatives programades, gratuïtes i obertes a tothom. Segons el regidor d'Educació i Universitats, Gerard Ardanuy, "aquestes activitats tenen com a objectiu oferir més alternatives per poder gaudir d'aquests espais en el seu temps de lleure i poder participar en les activitats programades que són obertes a tothom".

La xarxa municipal de Patis Escolars Oberts al Barri la formen actualment un total de 68 instal·lacions, situades a tots els districtes barcelonins, i durant el curs escolar 2013-14 ha tingut més de 250.000 usuaris. Aquesta iniciativa municipal compta també amb el suport de la Fundació Jaume Bofill, entitats educatives i socials de la ciutat, la col·laboració dels districtes municipals i del Consorci d'Educació de Barcelona. Després del període de vacances escolars, el servei habitual dels patis escolars oberts tornarà al seu horari habitual a partir del 19 de setembre.

L'explorador reprimit**Jaume Funes**

One Direction i la beneficència

La meua setmana mediàtica va començar discutint-me a la ràdio amb un dels pedagogs oficials sobre el nou invent escolar d'aquests dies: el servei comunitari que hauran de fer tots els escolars de 3r d'ESO. Un parell de dies després havia d'opinar a les ones sobre el món dels milers de seguidors adolescents de One Direction, entusiasmadament dedicades i dedicats a compartir la vida amb la banda *teenager*. Quan s'acostava divendres vaig poder fugir d'haver d'explicar per què, segons una nova dada de l'informe PISA, els nostres escolars de 15 anys tenen pitjor "competència financera" que els d'altres països de l'entorn i, esclar, l'hem de millorar.

No sé si els adolescents i les adolescents que el curs vinent seran solidaris per decret són els mateixos que omplien l'Estadi Olímpic. Tampoc sé si la competència financera dels que es van gastar un mínim de 60 € per fruit del concert és seva o dels pares. El que sé és que qui governa l'educació dels adolescents té idees estranyes i conservadores sobre què necessiten. Suprimeixen l'educació per a la ciutadania i aquí no passa res. Ja no cal ni pensar ni conviure. En tindrem prou estimulant que vagin a fer 10 hores de beneficència a una entitat del barri. Semblava que hi havia qüestions que els alumnes havien d'afrontar parlant, investigant, escoltant i formant-se un criteri propi seguint criteris científics i ètics, i que s'havien de descobrir igual que el pronom feble o les equacions.

Aprenentatge servei

Ja fa més de deu anys que força escolars han posat en relació el fet d'aprendre i el de ser útil a la comunitat. Es podia reconèixer i estendre l'experiència, però no, ho havien fet uns altres governants. En lloc d'acordar, per exemple, que una de les matèries obligatòriament s'hauria d'impartir segons la metodologia de l'aprenentatge servei (aprendre descobrint com ser útil a la comunitat) inventen un afegit del currículum que difícilment farà que les fans desbordades vulguin estudiar com el mercat ha aconseguit comprar la seva identitat. Sí que és probable que els esforços que fa dies dediquen a l'emprenedoria empresarial faci millorar la propera nota financera de PISA.

A la samarreta dels cantants hi diu "Take me home". Una noia declara: "Es mereixen tota la dedicació amor perquè t'ajuden molt". I em pregunto: valdrà per a la nota de mates estudiar com les grans marques exploten altres adolescents?

Jaume Funes és psicòleg, educador i periodista

